NDR Sendeprotokoll Nr. 29

Progr.	Woche	Tag			
3	36	Dienstag	den 4.9.	19	84

Vorgesehene Zeit: von: 23.00 bis: 23.3o

Tatsächliche Zeit: von: 23[illegible] bis: 2[illegible]29

Funkhaus ~~Hamburg~~/x Hannover (anderes Funkhaus bzw. Studio)

Übernahme vom:

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt	
A B C D	7	1 2 3	R7	ja	nein

eingeschlossen	von	bis

Übertragung aus:

Redakteur: Peter Stamm App. 257

Zust. Abt.: Musik App.

Leiter v. D.:

Ansager: Fröhlich

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

Titel der Sendung: Notturno

Programm Art	Programm Gattung	Prod.-verf.	Nur für Wort
3 o	1 o 9	1	Ersteandg. ☐ Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 3o'oo

	Band Nummer	
1. Wolfgang Amadeus Mozart: Andante mit Variationen G-dur für zwei Klaviere, KV 5o1 Klavierduo Kurt Bauer-Heidi Bung	HI 5oo 654/2	8'1o
2. Carl Czerny: Notturno brillante Es-dur Consortium Classicum= Werner Genuit, Klavier Jürgen Kussmaul, Violine Rainer Kussmaul, Viola Alwin Bauer, Violoncello Jürgen Brüggebors, Flöte Dieter Klöcker, Klarinette Werner Meyendorf, Horn Karl-Otto Hartmann, Fagott Walter Meuter, Kontrabaß	HI 5o3 299/2	18'4o
		26'5o ✓

9.Juli 1984
sta/bw.

Fortsetzung Seite:

Anschließend: Berichte von heute

Senderaum: WDR

Bericht über den Verlauf der Sendung umgehend: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der technischen Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

BAST-0020-05-8.72-79850000